

## AGENDA

### **Sonntag, 23. Juni**

Linden Singers – Pop- und Gospelchor  
Neuheim

### **Sonntag, 25. August**

Kultur im Bethlehem

### **Sonntag, 15. September**

Kultur im Bethlehem

### **Sonntag, 27. Oktober**

Kultur im Bethlehem

### **Sonntag, 17. November**

Kultur im Bethlehem

### **Sonntag, 8. Dezember**

Kultur im Bethlehem

weitere Informationen unter  
[imbethlehem.ch/veranstaltungen](http://imbethlehem.ch/veranstaltungen)



Dieses Konzert ist eine Koproduktion  
mit Music Box, dem Luzerner Wohn-  
und Übungshaus für Musikstudenten.



Im Bethlehem 3  
6405 Immensee  
Telefon 041 854 11 00  
[info@imbethlehem.ch](mailto:info@imbethlehem.ch)  
[imbethlehem.ch](http://imbethlehem.ch)

## KULTUR IM BETHLEHEM

# Marie Hasoňová Tommaso Carlini



Sonntag,  
12. Mai 2024  
17 Uhr



## BIOGRAFIEN



**Marie Hasoňová** gehört zu den bemerkenswertesten jungen Talenten der tschechischen Musikszene. Sie ist Absolventin der Orchesterakademie der Tschechischen Philharmonie, mit der sie viele renommierte Konzerte und Auslandstourneen absolvierte.

Bereits während ihres Studiums an der Grundschule für Kunst und später auch am Konservatorium gewann sie mehrere tschechische und internationale Wettbewerbe.

Zu ihren bedeutendsten Erfolgen zählt der Gewinn des Hauptpreises der Václav-Hudeček-Akademie. Darüber hinaus ist die Violinistin Gewinnerin des 1. Preises beim Internationalen Wettbewerb von Josef Muzika, Archetti in Mähren, Talente für Europa und bei der Wettbewerbsschau der Konservatorien in Prag. 2021 gewann sie zusammen mit der rumänischen Flötistin Raluca Tihon den internationalen Online-Musikvideowettbewerb «Coffee Mask» (Violine und Flöte Duo). Marie ist eine erfolgreiche Interpretin klassischer Musik. Dank ihrer mährischen Wurzeln hat sie auch eine herzliche Beziehung zur Volksmusik, die ihre grosse Leidenschaft und Inspiration darstellt. Sie tritt daher auch oft als Mitglied verschiedener Folklorensembles auf.



**Tommaso Carlini** wurde 1989 in Civitavecchia in Italien geboren und absolvierte seine musikalischen Studien am Konservatorium Santa Cecilia in Rom. Er erhielt das Diplom mit dem Maximum an Punkten und der speziellen Erwähnung des künstlerischen Wertes. Nach weiteren Studien am Konservatorium in Mailand erhielt er den Master in Klavier Performance.

Nach verschiedenen Meisterklassen erwarb er drei Masterdiplome an der Hochschule Luzern in der Klasse des Konzertpianisten Konstantin Lifschitz: Master in Klavier Performance, Master in Klavierpädagogik und das Solistendiplom. Seit 2020 ist er als Klavierlehrer an der Kantonschule Alpenquai und an der Musikschule in Luzern tätig.

Carlini hat in seiner Laufbahn verschiedene Preise und Stipendien erhalten. Er spielte als Solist und mit Orchestern in zahlreichen Ländern, realisierte in Rom für das Projekt «Liszt a Roma» eine DVD und nahm eine CD mit Kompositionen von Chopin für die Firma Finest Art auf (NAXOS). Zur Abwechslung betätigte er sich auch als Jazz-Schlagzeuger in Italien und im Ausland.

## PROGRAMM

### Violinkonzert D-dur, KV 218

- Allegro

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

---

### Transcendental Etude Nr. 11 «Harmonies du soir»

Franz Liszt (1811–1886)

---

### Etude Nr. 3, Op. 33

Sergei Wassiljewitsch Rachmaninow (1873–1943)

---

### Liebesleid

Fritz Kreisler (1875–1962)

---

### Violinsonate Nr. 3 «dans le caractère populaire roumain», Op. 25

- I. Moderato malinconico
- II. Andante sostenuto e misterioso
- III. Allegro con brio, ma non troppo mosso

George Enescu (1881–1955)

---

**Ort** Theatersaal, Wohnen im Bethlehem, Immensee

**Datum** Sonntag, 12. Mai 2024

**Beginn** 17 Uhr

**Eintritt** frei (Kollekte)

Das Bistro im Bethlehem hat anschliessend bis 19 Uhr geöffnet.